

MAGUME

OU LES OMBRES DU SENTIER



*Sébastien KATIHA*BWA

Recueil de Nouvelles

EDINSA

Les Editions NSANZERYAKA

Le présent livre est un recueil de huit nouvelles littéraires que l'on peut qualifier de petits romans sociaux. Ainsi, la première nouvelle intitulée « Magume, le fonctionnaire » est une histoire qui décrit avec minutie l'épuisante gymnastique à laquelle se livre un fonctionnaire moyen pour gérer un salaire modique sans rapport ni avec le coût de la vie ni avec ses besoins de première nécessité. Mais alors, y parviendra-t-il ?

« Le parfum de la capitale » est une nouvelle qui montre avec tact et subtilité littéraires l'autre face cachée de l'amour pourtant bien connu comme étant une bonne chose. L'auteur fait surtout un clin d'œil à la jeune fille qui a tendance à croire avec naïveté que tout est blanc en amour.

Enfin, les six autres nouvelles comme « Muzungu », « Un mirage monstrueux », « Les entrailles déchirées », etc., se retrouvent dans le présent recueil et ne manquent pas du tout à étancher la soif du lecteur qui veut s'imprégner des méandres et des vicissitudes dont est témoin tout individu qui veut s'éloigner, sans discernement, de sa propre culture au profit des cultures étrangères.



Sébastien Katihabwa est né en 1947 au Burundi dans une famille nombreuse de douze enfants. Il suit les deux cycles primaire et secondaire dans des institutions catholiques. Très jeune, il manifeste un goût littéraire en participant aux pièces de théâtre jouées à l'école et en s'initiant à la poésie.

Grand lecteur, et surtout très actif dans le monde littéraire, fréquentant le Centre Culturel Français (CCF) aujourd'hui Institut Français du Burundi, il publie en 1992, à compte d'auteur, le présent recueil de nouvelles intitulé « **Magume ou les ombres du Sentier** » qui est le premier recueil de nouvelles publié par un Burundais. En 2006, il publie son deuxième recueil intitulé « **La revanche du destin** ».

Après avoir longtemps été Vice-Président de l'Association des Ecrivains du Burundi (ASEB), il remplace en 2007 l'Honorable Frédéric Ngenzebuhoro et devient Président de l'ASEB jusqu'en 2011. Entre-temps, il publie deux ouvrages collectifs : « **Un autre Burundi** » paru en 2000 aux éditions Sépia, puis une anthologie « **Emergences, Renaître ensemble** », paru en 2011 aux éditions Fountain Publishers, à Kigali, dans le cadre de Semboura, Ferment Littéraire qui était un projet de la Coopération Suisse qui appuyait les écrivains Burundais, Rwandais et Congolais. Il est mort le 24/04/ 2016 après avoir achevé trois manuscrits, dont deux romans : « **Les sirènes du purgatoire** » et « **L'autre rive : chronique d'un réfugié ordinaire d'Afrique** » et un recueil de nouvelles : « **L'errance et le parricide** ».